

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ОмГТУ)

23.03.2020

**ПРИКАЗ**

№ 139

О проведении конкурса

В соответствии с планом научных мероприятий ОмГТУ на 2020 год в целях популяризации культурного наследия и приобщения молодежи к истории и культуре родного края:

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести региональный конкурс «Путешествие по моей малой Родине» (далее - Конкурс).

2. Утвердить Положение о проведении конкурса (Приложение).

3. Утвердить оргкомитет Конкурса в составе:

- Савостьянов С.В., председатель оргкомитета, директор ООО «Евразия-тур», доцент, к. т. н.;

- Кулагина Е.В., сопредседатель, к. п. н., доцент кафедры ТГиРБ, зав. кафедрой ТГиРБ;

- Пономарёва А.А., сопредседатель, администратор ООО отеля «Урбан»;

- Демешко В.Н., сопредседатель, к. г. н., доцент кафедры географии и методики обучения географии ОмГПУ.

- Солодовникова Ю.Р., координатор, ст. преподаватель кафедры ТГиРБ.

4. Оргкомитету Конкурса:

- разместить информацию о Конкурсе;

- привлечь к участию в Конкурсе магистрантов, студентов высших и средних учебных заведений, учащиеся средних школ;

- прием конкурсных работ осуществить до 20 апреля 2020 года по электронному адресу: [kafgd@list.ru](mailto:kafgd@list.ru), телефон: 24-68-82;

- создать конкурсную комиссию;


- предоставить отчет о проведении Конкурса в течение 10 рабочих дней после подведения итогов Конкурса в отдел ОНИРСиМУ (каб. Г-205).

5. Конкурсной комиссии в срок до 24 апреля 2020 года подвести итоги Конкурса.

6. Координацию работ по организации и проведению конкурса возложить на зав. кафедрой ТГиРБ Кулагину Е. В.


7. Контроль за выполнением приказа возложить на директора Института дизайна, экономики и сервиса Полинского А.С.

И.о. ректора

 О.В. Крopotин

ПРИЛОЖЕНИЕ  
К приказу от 23.03.20 № 139

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по НР

  
Б.Д. Женатов

«  »    2020 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА  
«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЕ»**

Омск 2020



## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса «Путешествие по моей малой Родине» (далее – Положение) в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Омский государственный технический университет» (далее – ОмГТУ). Положение является документом, определяющим порядок проведения конкурса, а также правила выявления и награждения победителей по результатам конкурса.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие магистранты и студенты высших учебных заведений, студенты средних профессиональных учебных заведений, учащиеся средних школ;

1.3. Региональный конкурс «Путешествие по моей малой Родине» посвящен историко-культурным, национальным, географическим, природным особенностям родного края.

1.4. Цели и задачи Конкурса:

1.4.1. Целью проведения конкурса является поддержка инициатив, способствующих формированию у студентов и школьников патриотического отношения к Родине: к природе, культуре, туристским и экскурсионным объектам на основе исторических и природных особенностей края, уважения к прошлому, настоящему, будущему края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

1.4.2. Задачи проведения конкурса:

- поощрение творческой и социальной активности школьников и студенческой молодёжи;
- пропаганда туризма в целях популяризации культурного наследия и приобщения молодежи к истории и культуре родного края через позиционирование территории родного края;
- разработка новых экскурсионных маршрутов, популяризирующих культурное наследие региональных объектов.

1.5. Конкурс организован на базе кафедры «Туризм, гостиничный и ресторанный бизнес» ОмГТУ.

1.5. Конкурс проводится в заочной форме. Все материалы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются.

1.6. Участие в Конкурсе бесплатное.

## 2. Порядок организации и проведения конкурса

2.1. Для организации конкурса создается оргкомитет.

К компетенции Оргкомитета относятся вопросы:

- утверждение даты проведения и программы конкурса;
- обеспечение высокого профессионального уровня кадрового состава и материально-технического оснащения конкурса;
- рассылка информационных писем;
- сбор заявок на участие в конкурсе, информации и обработка данных;
- размещение информации о мероприятии на сайте ОмГТУ.
- подготовка отчетных документов.



2.2. Для проведения конкурса оргкомитет формирует жюри из числа ведущих преподавателей ОмГТУ, других образовательных учреждений, а также работников туристской сферы г. Омска.

2.3. Жюри оценивает участников мероприятий в соответствии с разработанной системой оценки, определяет победителей. Решение жюри является окончательным. Все решения жюри протоколируются.

2.4. Участниками Конкурса могут быть магистранты, студенты, высших и средних учебных заведений, а также учащиеся средних школ г. Омска и Омской области, и других регионов.

2.5. Жюри определяет победителей Конкурса по отдельным номинациям. Имена победителей Конкурса выставляются на официальном сайте ОмГТУ.

2.6. Конкурс проводится по 11 номинациям (приложение .):

- «Культурное наследие края»;
- «Военная история края»;
- «Природное наследие родного края»;
- «Этнографический потенциал малой Родины»;
- «Архитектура: гражданская и храмовая»;
- «Личности, обогатившие наш край»;
- «Туристский маршрут по малой Родине»;
- «Экскурсия по любимому краю»
- «Любимый край – история и современность» (конкурс фотографий и видеороликов)
- «Мой край – родина моя» (конкурс эссе)
- «Мой край – гостеприимен» (индустрия гостеприимства в регионе).

2.7. На конкурс могут быть представлены работы, выполненные одним автором или группой авторов не более 4 человек, оформляется заявка, содержащая сведения об авторе (-ах) проекта и его руководителе (приложение 2).

2.8. Участник имеет право представить работы по нескольким номинациям.

### **3. Организационно-методическое обеспечение конкурса**

3.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет оргкомитет.

3.2. Оргкомитет формируется из числа преподавателей кафедры ТГиРБ приказом по ОмГТУ, других образовательных учреждений, а также ведущих специалистов туристской и гостиничной сферы г. Омска.

### **4. Конкурсная комиссия**

4.1. Конкурсная комиссия формируется из числа ведущих специалистов туристской и гостиничной отрасли, и преподавателей кафедры ОмГТУ, ОмГПУ.

### **5. Функции оргкомитета и конкурсной комиссии**

5.1. Оргкомитет Конкурса:

- определяет сроки проведения Конкурса;
- определяет критерии оценки конкурсных работ;
- предлагает состав жюри конкурса, организует условия для работы;



- анализирует и обобщает итоги конкурса;
- предоставляет информацию о Конкурсе для размещения на сайте университета;
- выполняет информационную рассылку по итогам конкурса и подготовку дипломов и сертификатов участникам Конкурса.

#### 5.2. Конкурсная комиссия

- Оценивает работы участников Конкурса по критериям, представленным в Приложении 3.
- Определяет победителей и распределяет призовые места.

### 6. Порядок определения победителей

Победители и призёры Конкурса определяются в каждой номинации по лучшим показателям (баллам) выполнения конкурсных работ. Каждый член конкурсной комиссии выставляет баллы в ведомость оценок (5-ти бальная система).

6.1. Победители Конкурса в каждой категории и по каждой номинации награждаются дипломами I, II и III степеней. Остальные участники Конкурса получают сертификаты участников.

Сопредседатель оргкомитета,  
к.т.н., доцент кафедры ТГиРБ,  
зав. кафедрой ТГиРБ



Е.В. Кулагина



### Номинация «Культурное наследие края»

В данной номинации участвуют проекты о культурных объектах (история, характеристика, современное состояние, значимость для края) в виде пояснительной записки и презентационных материалов.

#### *Примерное содержание проекта культурное наследие края*

1. Название культурно-исторического объекта.
2. Краткая историческая справка об объекте.
3. Современное состояние объекта.
4. Значимость объекта в истории края.
5. Использование объекта в формате туристских и экскурсионных маршрутов.

Проект оформляется в виде краткой пояснительной записки объемом не более 8 листов и презентации.

### Номинация «Военная история края»

В данной номинации участвуют проекты о военных событиях и значимых личностях, прославивших свой край военными подвигами (история сражения, история памятного места, история отдельной исторической личности, посвятившей себя военному делу, также конкурс посвящен ветеранам Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, героям нашего времени) в виде пояснительной записки и презентационных материалов.

#### *Примерное содержание проекта военная история края*

1. Название военного события.
2. Краткая историческая справка о военном событии.
3. Значимость военного события в истории, судьбе края.
4. История отдельной исторической личности, посвятившей себя военному делу (судьба, подвиг, значение).
5. Использование объекта военной тематики в формате туристских и экскурсионных маршрутов.

Проект оформляется в виде краткой пояснительной записки объемом не более 8 листов и презентации.

### Номинация «Природное наследие родного края»

В данной номинации участвуют проекты о природных объектах края (название объект, характеристика, современное состояние, значимость для края) в виде пояснительной записки объемом не более 8 листов и презентации.



*Примерное содержание проекта природное наследие родного края*

1. Название природного объекта.
2. Краткая историческая справка об объекте.
3. Современное состояние объекта. Экологичность.
4. Значимость объекта в истории, экологии края.
5. Использование объекта в формате туристских и экскурсионных маршрутов.

**Номинация  
«Этнографический потенциал малой Родины»**

В данной номинации участвуют проекты о народах, населяющих край (название народа, расселение, культура и традиции, быт, ремёсла, национальный костюм, национальное жилище, фольклор жителей края, значимость народностей для развития края) в виде пояснительной записки объемом не более 8 листов и презентации.

*Примерное содержание проекта Этнография. Культура, быт, традиции, ремёсла жителей края*

1. Название этнографического объекта.
2. Краткая историческая справка об объекте.
3. Расселение, численность.
4. Культура и традиции, быт, ремёсла, национальный костюм, национальное жилище, национальная кухня, фольклор народа.
4. Значимость этнографического объекта в истории.
5. Использование объекта в формате туристских и экскурсионных маршрутов.

**Номинация  
«Архитектура: гражданская и храмовая»**

В данной номинации участвуют архитектурный проекты о зданиях, сооружениях, храмах края (исторические здания (архитектурные достопримечательности); сооружения (мосты, плотины, крепости и т.д.); религиозных сооружениях (культовые объекты для разных религиозных конфессий); история, характеристика, современное состояние, значимость для края) в виде пояснительной записки не более 8 листов и презентации.

*Примерное содержание проекта архитектура: гражданская и храмовая*

1. Название архитектурного объекта.
2. Краткая историческая справка об объекте.
3. Современное состояние объекта.
4. Значимость архитектурного объекта в истории края.
5. Использование объекта в формате туристских и экскурсионных маршрутов.



### **Номинация** **«Личности, обогатившие наш край»**

В данной номинации участвуют проекты о роли одной личности, сделавшей свой край знаменитым (художники, музыканты, писатели, краеведы, ученые, спортсмены, политики, исторические личности и др.) в виде пояснительной записки не более 8 листов и презентации.

*Примерное содержание проекта Земляки.  
История одной личности, значимой для жизни края*

1. Историческая личность – выдающийся земляк.
2. Краткая историческая справка о личности.
3. Значимость личности в истории, судьбе края.
4. Использование личности в формате туристских и экскурсионных маршрутов.

### **Номинация** **«Туристский маршрут по малой Родине»**

Проект оформляется в виде краткой пояснительной записки и презентации.

*Примерное описание*

1. Название туристского маршрута, нитка маршрута.
2. Краткая историческая справка о территории, по которой пролегает туристский маршрут.
3. Характеристика туристских объектов
4. Информация о времени начала и окончания маршрута, продолжительность маршрута, использование видов транспорта.

### **Номинация** **«Экскурсия по любимому краю»**

В данной номинации участвуют проекты разработки новой экскурсии. Проект оформляется в виде презентации или видеоролика.

Экскурсия по новому краеведческому маршруту, с использованием ранее неизвестных материалов, фактов о выбранной территории. Авторская экскурсия о истории, объектах края различной тематики. Экскурсия может быть представлена в следующих формах:

- экскурсия-мой край;
- реконструкция древних поселений;
- история одной семьи, одной исторической личности и т. д.



**Номинация  
«Любимый край – история и современность»  
(конкурс фотографий и видеороликов)**

В данной номинации участвуют фотоработы и видеоролики о любимом крае, его ресурсах, достопримечательностях, отдельных личностях, зданиях, объектах и т.д. На фотоконкурс принимаются цветные и черно-белые работы. Фотографии представляются в электронном виде. Запрещается использовать чужие фотоработы (полностью или частично). Количество представляемых на конкурс фотографий не более 7.

**Номинация  
«Мой край– родина моя»  
(конкурс эссе)**

К участию в данной номинации принимаются работы в виде эссе, отражающего позицию конкурсанта по отношению к малой родине. Тексты эссе должны отражать отношение к родному краю через позиционирование туристских краеведческих объектов края, активную гражданскую позицию. Критерии оценивания работ следующие:

- соответствие заявленной теме;
- полнота раскрытия темы;
- краеведческий характер работы, знание фактического материала;
- композиционная стройность, логичность изложения;
- отражение личного отношения к теме;
- грамотность и умение использовать выразительные средства языка;
- авторская оригинальность.

Объем эссе не должен превышать 3 страниц.

**Номинация  
«Мой край - гостеприимен»**

В данной номинации мероприятии участвуют проекты о индустрии гостеприимства края, средствах размещения на селе и в городе (история средства размещения, характеристика, современное состояние, значимость для края) в виде пояснительной записки не более 8 листов и презентации.

*Примерное содержание проекта: гостеприимства региона*

1. Название гостиничного объекта.
2. Краткая историческая справка об объекте.
3. Современное состояние объекта.
4. Значимость гостиничного объекта в истории края.
5. Использование объекта в формате туристских и экскурсионных маршрутов.



## ЗАЯВКА

на участие в Региональном конкурсе  
«Путешествие по моей малой Родине»

1. **АВТОР** (авторы, если научная работа выполнена коллективом. Сведения заполняются на каждого автора)

- Фамилия
- Имя (полностью)
- Отчество (полностью)
- Курс / Класс
- Координаты для связи (телефон, электронный адрес).

2. **НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ**

- Фамилия
- Имя (полностью)
- Отчество (полностью)
- Место работы (полностью)
- Должность
- Ученая степень (при наличии)
- Ученое звание (при наличии)
- Координаты для связи (телефон, электронный адрес).

3. Город, образовательное учреждение, организация

№	Номинация	+ (знак участия)
1		
2		
3		

4. Почтовый адрес (с указанием индекса)

5. Я (мы), Ф.И.О. \_\_\_\_\_, прошу (просим) принять данную заявку для участия в региональном конкурсе «Путешествие по моей малой Родине», согласен (-ны) на размещение подготовленных материалов в открытом электронном доступе на сайте ОмГТУ.

Подпись автора(ов)\* \_\_\_\_\_

Подпись научного руководителя \_\_\_\_\_

\* заявка с подписью участников конкурса сканируется и отсылается со всеми материалами по электронной почте.

Образец названия файлов «Петров. Заявка», «Петров. Проект»



**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОЕКТОВ**

Жюри оценивает проекты по пятибалльной системе по следующим критериям:

- актуальность темы и новизна и реалистичность проекта;
- практическая значимость проекта;
- авторская позиция: самостоятельность мышления, аргументированность выводов / Эффективность проекта (идеи) как соотношение достигнутых измеримых результатов (получение патента, социальные, экономические результаты) и затраченных ресурсов на создание/ реализацию проекта;
- стиль изложения, логичность и доказательность; грамотность, точность и ясность формулировок; структурность изложения;
- творческий характер работы, самостоятельность в проведении исследования / творческий характер и масштабность проекта (идеи), в т. ч. число вовлеченных в реализацию проекта молодых людей;
- соответствие требованиям по оформлению представленной на конкурс работы/ проекта.

Победитель Конкурса, а также работы, занявшие 2-е и 3-е призовые места, определяются общим количеством баллов, полученных каждым проектом со стороны всех членов Жюри.